

VEER NARMAD SOUTH GUJRAT UNIVERSITY

F.Y. B.A. પેપર – ૧

શૈક્ષણિક વર્ષ – ૨૦૦૨-૦૩

ભારતનો સાંસ્કૃતિક ઇતિહાસ (પ્રાચીનકાલ)

યુનિટ ૧

- અ. સંસ્કૃતિ અને સભ્યતા : અર્થ અને સ્વરૂપ
- બ. ભારતીય સંસ્કૃતિના વિશિષ્ટ લક્ષણો
- ક. પ્રાચીન ભારતીય સંસ્કૃતિના વિકાસની રૂપરેખા (ઈ.સ. ૧૨૦૬ સુધી)

યુનિટ ૨

- અ. પ્રાચીન ભારતના સાંસ્કૃતિક ઇતિહાસની સાધન સામગ્રી
- બ. સિંધુ સંસ્કૃતિનું નગર આયોજન
- ક. સિંધુ સંસ્કૃતિના સ્થાપત્ય અને શિલ્પ

યુનિટ ૩

- અ. ચાર વેદ અને ઉપનિષદોનો પરિચય
- બ. વેદકાલીન વર્ણાશ્રમ વ્યવસ્થા
- ક. રાષ્ટ્રીય મહાકાવ્યો રામયણ અને મહાભારતમાં પ્રતિબંબીત ભારતીય આદર્શો
- ડ. ભારતીય સંસ્કૃતિમાં જૈનધર્મનું પ્રદાન સાહિત્ય અને કલા
- ઈ. ભારતીય સંસ્કૃતિમાં બૌદ્ધધર્મનું પ્રદાન – ધર્મ, સાહિત્ય અને કલા

યુનિટ ૪

- અ. મૌર્યકાલીન વહીવટીતંત્ર
- બ. મૌર્ય સમ્રાટ અશોકની સાંસ્કૃતિક સિદ્ધિઓ
- ક. પ્રાચીન ભારતીય સંસ્કૃતિના ચિંતકો – પાણિની, યાણક્ય, વાત્સ્થાયન, શંકરાચાર્ય
- ડ. પ્રાચીન ભારતનાં આવેલી વિદેશી પ્રજાનું ભારતીયકરણ

યુનિટ ૫

- અ. ગુપ્તકાલીન સંસ્કૃતિ – ચંદ્રગુપ્ત બાજો અને સમુદ્રગુપ્ત અને હર્ષવર્ધનની સિદ્ધિઓ
- બ. ગુપ્તકાલીન સામાજિક, આર્થિક અને ધાર્મિક સ્થિતિ
- ક. ગુપ્તકાલીન સાહિત્ય
- ડ. ગુપ્તકાલીન કલા અને સ્થાપત્ય

યુનિટ ૬

- અ. પ્રાચીન ભારતનાં શિક્ષણ કેન્દ્રો – તક્ષશીલી – વિક્રમશીલા – વલ્મી અને નાલંદા
- બ. પ્રાચીન ભારતમાં વિજ્ઞાનનો વિકાસ – ગણિત, ખગોળશાસ્ત્ર, યંત્રવિજ્ઞાન (ટેકનોલોજી) અને આયુર્વેદ
- ક. દક્ષિણ ભારતની સંસ્કૃતિની રૂપરેખા (સંગમસાહિત્ય, પલ્લવ અને ચોળકલો) ૧

VEER NARMAD SOUTH GUJRAT UNIVERSITY
F.Y. B.A. PAPER II
CULTURAL HISTORY OF INDIA(ANCIENT PERIOD)

UNIT – I

- a. Culture and Civilization : meaning & form
- b. Salient features of Indian Culture
- c. An outline development of ancient Indian Culture (Up to 1200 A.D.)

UNIT – II

- a. Sources of Culture history of ancient India.
- b. Town planning of Indus valley civilization
- c. Art and architecture of India Valley civilization

UNIT – III

- a. An introduction of four Vedas and Upanishads
- b. Varnashram system of Vedic period
- c. Indian Ideals reflected in the National epic Ramayana and Mahabharat
- d. Contribution of Jainism to Indian culture – Religion , Literature and art.
- e. Contribution of Buddhism to Indian culture – Religion, Literature and Art.

UNIT – IV

- a. Administrative system during Mauryan Period.
- b. Cultural achievements of mauryan emperor Ashok.
- c. Thinkers of ancient Indian culture – Panini, Chanakya, Vastyayan, Sankaracharya.
- d. Indianisation of foreign tribes that came to ancient India.

UNIT – V

- a. Achievement of King Chndragupt IInd , King Samudragupt and Hardhvardana.
- b. Social, Economic and Religious condition during Gupt period.
- c. Literature of Gupt period.
- d. Art and Architecture of Gupt period.

UNIT – VI

- a. Learning cintres of ancient India – Takshashila , Nalanda, Valbhi and Vikramshila.
- b. Development of science in ancient India Mathematics, Astronomy Technology and Ayurved.
- c. An outline study of South Indian culture (Sangam Literature Art of Pallava and Chaule)

VEER NARMAD SOUTH GUJRAT UNIVERSITY

F.Y. B.A. પેપર – ૨

શૈક્ષણિક વર્ષ – ૨૦૦૨-૦૩

ગુજરાતનો સાંસ્કૃતિક ઇતિહાસ (પ્રાચીનકાલ)

યુનિટ ૧

- અ. પ્રાચીન ગુજરાતના ભૌગોલિક વિભાગો અને ગુજરાત નામાભિધાન
- બ. ગુજરાતમાં હડપ્પીય સભ્યતાના કેન્દ્રો – લોથલ, રંગપુર ,રાઝડી , ધાલાવીરા – સૂરકોટડા
- ક. ગિરિનગર અને શૈલલેખોનો પરિચય

યુનિટ ૨

- અ. ક્ષત્રપકાલીન સંસ્કૃતિ – ક્ષત્રપ રાજવી રુદ્રદામાં ૧લો – સિદ્ધિઓ
- બ. ક્ષત્રપકાલીન સિકકાઓ
- ક. ક્ષત્રપકાલીન શિલ્પ અને સ્થાપત્ય

યુનિટ ૩

- અ. મૈત્રકકાલીન તામ્રપત્રો અને ભૂમિદાનપ્રથા
- બ. મૈત્રકકાલીન વહીવટીપ્રથા
- ક. મૈત્રકકાલીન ધર્મ ,સાહિત્ય અને કલા
- ડ. વલભીની કીર્તિગાથા

યુનિટ ૪

- અ. વનરાજ ચાવડાની સિદ્ધિઓ
- બ. સોલંકીરાજ્યની સ્થાપના અને મૂળરાજ સોલંકી
- ક. ગુજરાત પર મહમૂદ વઝનવીનું આક્રમણ
- ડ. સિદ્ધરાજ જયસિંહ અને કુમારપાલની સિદ્ધિઓ

યુનિટ ૫

- અ. સોલંકીકાલીન સમાજજીવન
- બ. સોલંકીકાલીન આર્થિક અને ધાર્મિક સ્થિતિ
- ક. સોલંકીકાલીન કલા અને સ્થાપત્યકલા

યુનિટ ૬

- અ. સોલંકીકાલીન સંસ્કૃતિમાં મીનળદેવી, હેમચંદ્રાચાર્ય અને વસ્તુપાલ તેજપાલનું પ્રદાન
- બ. અણહિલપુર પાટણની શ્રી અને સંસ્કૃતિ
- ક. કર્ણદેવ વાઘેલા અને ગુજરાતમાં હિંદુ રાજ્યસત્તાનું પતન

VEER NARMAD SOUTH GUJRAT UNIVERSITY

F.Y. B.A. PAPER II

CULTURAL HISTORY OF GUJARAT(ANCIENT PERIOD)

UNIT – I

- a. Geographical divisions of ancient Gujarat and the nomenclature of Gujarat
- b. Centres of Harappan civilization in Gujarat – Lothal, Rangpur and Dholavira
- c. Introduction to Rock edicts of Girinagar

UNIT – II

- a. Culture of Kshatrapa period – Kshatrapa king Rudradama – Its, achievements
- b. Coins of Kshatrapa period.
- c. Art and Architecture of Kshatrapa period.

UNIT – III

- a. Copper plates and Land Donation Tradition of Maitraka period
- b. Administration system of Maitraka period.
- c. Religion , Literature and Art of Maitraka period.
- d. Glory of Valabhi

UNIT – IV

- a. Achievements of Vanraj Chavada
- b. Establishment of Solanki dynasty and contribution of Mulraj Solanki
- c. Invasion Of Mahmood Gaznavi on Gujarat.
- d. Achievements of Siddharaj Jaysinh and Kumarpal

UNIT – V

- a. Social life of Solanki Period.
- b. Economic and Religious condition of Solanki period.
- c. Art and Architecture of Solanki period

UNIT – VI

- a. Minaldevi, Hemchandracharya and Vastupal – Tejpal's contribution in cultural development of Gujarat.
- b. Karnadev Vaghela and decline of Hindu dynasty.

ભારતીય સંસ્કૃતિ (સંદર્ભ પુસ્તકો)

પેપર – ૧

:: હિન્દી ::

વિશ્વલંકાર સત્યકેતું
લૂખિયા બી.એન.
દીનકર

ભારતીય સંસ્કૃતિ ઔર ઉસકા ઈતિહાસ (હિંદી)
પ્રાચીન ભારતકા ઈતિહાસ
સંસ્કૃતિ કે ચાર અધ્યાય

:: ગુજરાતી ::

પરમાર થોમસ બી.
પંચોળી મનુભાઈ
શાસ્ત્રી હ.ગં.
પ્ર. ચિ. પરિખ
પંડયા સુમન
શેલત ભારતી
મહેતા આર.એન.
ચાવડા વિજયસિંહ

ભારતીય સંસ્કૃતિની ઝલક (પ્રાચીન કાલ)
આપણો વૈભવ અને વારસો
પ્રાચીન ભારત ભાગ : ૧,૨
ભારત દર્શન આદિયુગ (ગ્રંથ : ૧૨)
ભારતનો આદિઈતિહાસ (પુરાત્કાલનો દિસ્ટએ)
ભારતનો આદિઈતિહાસ (અનુશ્રુતિઓને આધારે)
ભારતીય પ્રાગઈતિહાસ
ભારતનો સાંસ્કૃતિક ઈતિહાસ

- | | | | |
|---|------------------------|---|--|
| 1 | Shastri K.A. Nilakanth | : | History of India part -I Ancient India |
| 2 | Majmudar R.C. | : | Ancient India, |
| 3 | Basham | : | The Wonder that was India |
| 4 | Dr. Vikram Sing | : | Glimpses of Indian Culture
(Kitab Mahal Private Ltd. Allahabad-3) |
| 5 | Majmudar R.C. (Ed.) | : | The Age of Imperial |
| 6 | - do - | : | The Classical Age |
| 7 | - do - | : | The Age of Imperial Kanauj |
| 8 | D.N. Shukla | : | Technical Sciences in Ancient India. |